

Studienreise Smus4_Kleiner Leitfaden für das Albertinum

Das Ding sah auch mal anders aus und kriegte vor nicht all zu langer Zeit nasse Füße...

<http://www.skd.museum/de/museen-institutionen/albertinum/index.html>

Viel Spass in der Ausstellung. DA MUSST DU JETZT QUASI ALLEINE DURCH. Wenn ich zu viele Erläuterungen abgebe, werde ich vom Aufsichtspersonal verfolgt und gemassregelt – wie letztes Jahr („...haben Sie einen Führungs-Lizenz?“)

Kling(er), Glöcklein, klingelngelinger..

Der Max, der Max, der hat was drauf. Ein ganzer Saal trägt seinen Namen.

In Leipzig werden wir ihm wieder begegnen, seinem Sockel auf dem der Richard W. und sein übergrosser Schatten stehen...

Hast du **Gustav** schon entdeckt? Kein Maler, einen Musiker! Und der erste Ehemann von Alma.

Erklim(s)t du die Treppe, stehst du im Wald. Schon wieder ein Wiener und schon wieder einer, der die Alma gut gekannt hat...

Bei diesem **Symbolismus** drückt das Unterbewusste schon wahnsinnig auf den Sehnerv...

Schau dir mit den beiden Männern den Mond an

Sag dir jetzt oder im Laufe dieses Tages diese Zeilen von Eichendorff leise auf. Und nutze dein smartes Phone z.B. mal für Schumanns Vertonung <http://www.zeit.de/kultur/musik/2010-04/wiegenlieder-folge-20>

*Es war, als hätt' der Himmel
die Erde still geküsst,
dass sie im Blütenschimmer
von ihm nun träumen müsst'.*

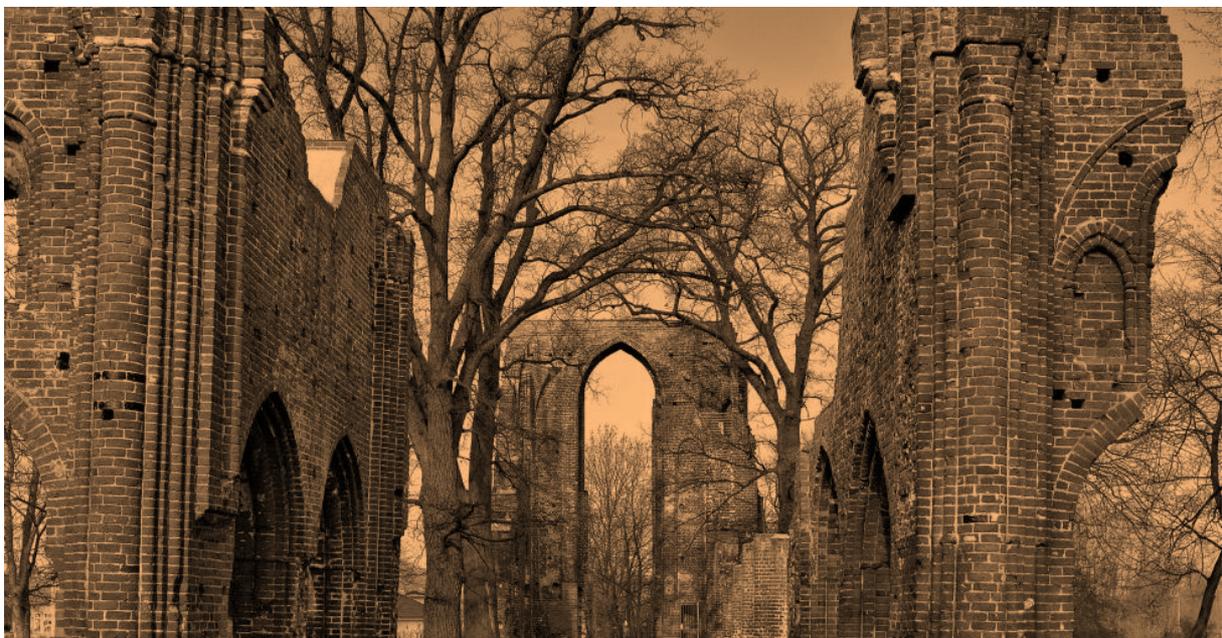
*Die Luft ging durch die Felder,
die Ähren wogten sacht,
es rauschten leis' die Wälder,
so sternklar war die Nacht.*

*Und meine Seele spannte
weit ihre Flügel aus,
flog durch die stillen Lande,
als flöge sie nach Haus.*

Apropos Eichendorff / Schumann: Ein – aus heutiger Optik – in mehrerlei Hinsicht schier unfassbares Video sei in diesem Zusammenhang und zum Stichwort „Fernsehen vor genau 30 Jahren!“ ganz herzlich empfohlen

<https://www.youtube.com/watch?v=8Avj082Oi24> ;-)

In Greifswald an der Ostsee lebte er übrigens, der Caspar David Friedrich – und die (schon zu seiner Zeit eine) Ruine des Klosters Eldena stand Patin für diverse seiner Sujets – quasi vor seiner Haustüre:



Der Teufelsgeiger ist auch da

Such ihn, den Paganini!

Beeindruckend – Impressionant: Nicht nur Franzosen, auch Deutsche

Max Liebermann, Lovis Corinth und Max Slevogt.

Bei **Dix** – da sagst du nix

Der spricht für sich und blickt dich mit Wahnsinn in den Augen an.

Nimm dir Zeit. Erblicke das Leid. Vor einhundert Jahren.

Otto Dix war dabei, beim grossen Krieg! https://www.youtube.com/watch?v=h_WIHBeB6-U

„**Neue Sachlichkeit**“, die Kunst der Weimarer Republik der 1920er und 1930er-Jahre: Häufig an den Maltechniken und Bild-Kompositionstechniken der Alten Meister orientiert, steht die ungeschönte Wiedergabe der individuellen Züge des Modells im Mittelpunkt - inklusive aller unvermeidlicher Spuren des Lebens und Alterns. <http://skd-online-collection.skd.museum/de/contents/show?id=173958>

Alma(h)le[nde]r **Oskar** <http://www.oskar-kokoschka.ch/biographie.html>

Wegen ihr zog er in den Ersten Weltkrieg - und überlebte. So liess sich Oskar Kokoschka einen lebensgrossen Alma-Fetisch anfertigen, den er irgendwann rituell in einem Wiener Hinterhof ermordete. Sein wichtigstes Werk hängt in Basel und zeigt ihn zusammen mit Alma, der *Windsbraut*.

http://www.alma-mahler.at/deutsch/almas_life/alma_im_werk_kokoschkas.html

Expressiver **Ernst** baute Brücke in Dresden

Er erlitt während seiner soldatischen Ausbildung einen Zusammenbruch und landete schliesslich in Davos. Ab 1918 bis zu seinem selbst herbeigeführten Lebensende 1938 blieb er ständig dort. Davos hat Ernst Ludwig Kirchner kürzlich ein grossartiges Museum gebaut. Die Nazis klassifizierten seine Kunst als entartet.

http://www.kirchnermuseum.ch/sites/de/e_l_kirchner/kurzbiografie.html

Nicht Noldi, sondern Emil

Seine Kunst war im Dritten Reich verfehmt, seine Bilder wurden beschlagnahmt, er erhielt Malverbot. Und doch blieb Emil Nolde ein glühender Nazi. <http://www.zeit.de/2013/42/emil-nolde-nationalsozialismus>

Der **Richter** und seine Henker

Seine Bilder erzielen Millionenbeträge auf Auktionen. <http://www.zeit.de/2015/10/gerhard-richter-kunst-preise>

Er selber versteht den Rummel nicht ganz und konzentriert sich auf Grossformatiges...

<https://www.youtube.com/watch?v=XrE5JSTm7rA>

